

# Nordstadt Love Story

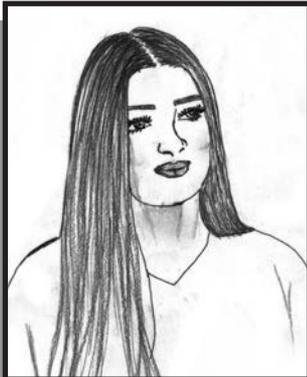
Stress, Dope und große Liebe





# *Nordstadt Love Story*

*In den Hauptrollen:*



*Lulu*



*Kevin*



*Monika (Lulus Ma)*



*Lea (Lulus BFF)*

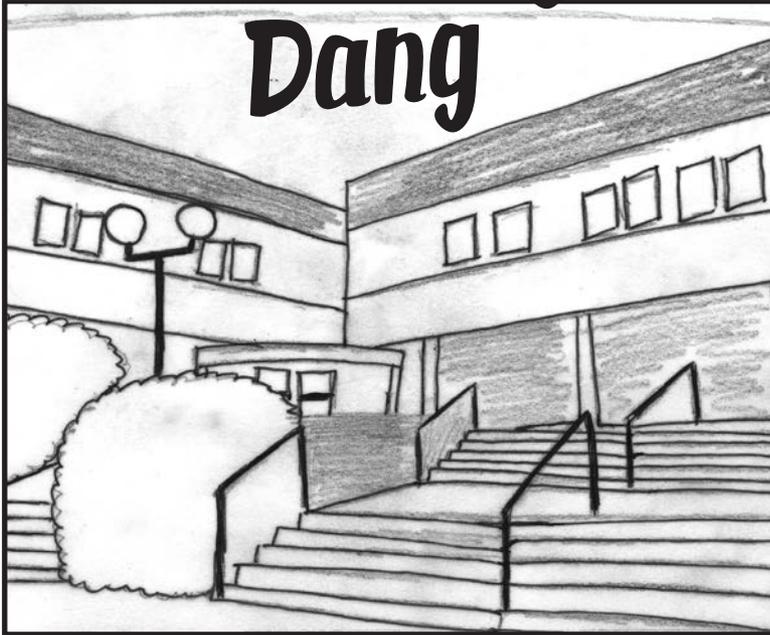


*Lars (Leas Bruder)*

*In den Nebenrollen: Frank (Lulus Vater) und Philipp (Leas Freund)*

# Ding Dong Dang

Montag, 9:30



Es ist grosse  
Pause an der  
Gesamtschule.

Die meisten  
Schüler ge-  
hen raus und  
treffen sich  
auf dem Hof.  
So auch Lulu  
und Kevin. In  
der Raucher-  
ecke sehen sie  
sich zum ersten  
Mal...





**Nach der Pause unterhält sich Lulu mit ihrer besten Freundin Lea. Lulu schwärmt von Kevin. Ausserdem stehen die ZAP Prüfungen an.**



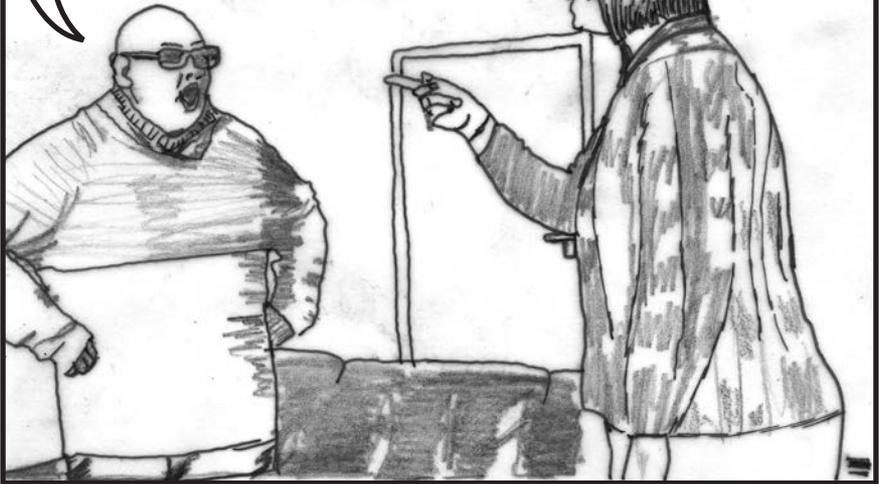


*Nach der Schule geht  
Lulu nach Hause.*

*Doch dort herrscht dicke Luft, ihre Eltern Monika und Frank streiten...*

Du bist doch nicht anders! Du hast doch was mit der Nachbarin!

Ich habe alles heraus gefunden!  
Man hat es mir erzählt!



**Hör auf!**

So'n Scheiss?!  
Sei doch mal ehrlich!



Lass es sein!



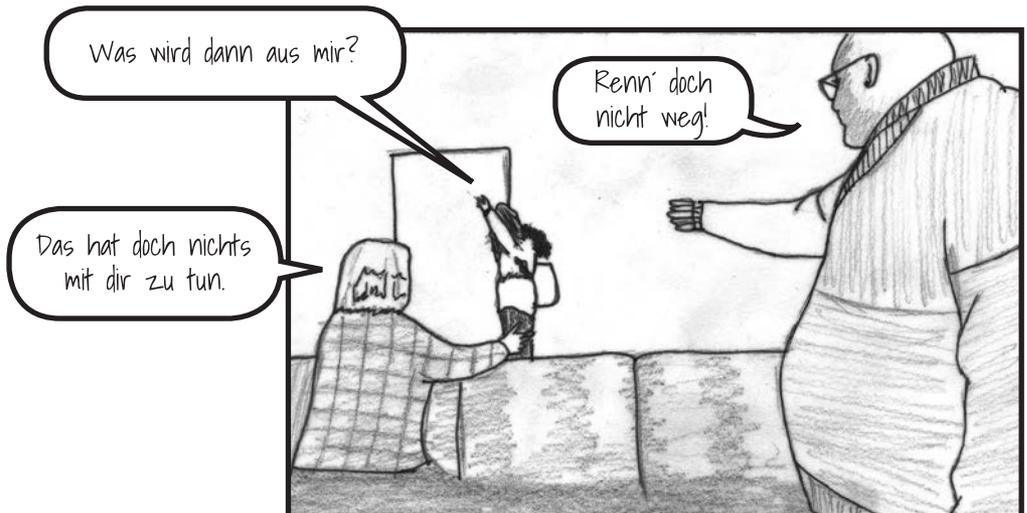
**Lulu kommt rein und gerät direkt in den Konflikt ihrer Eltern.**



Was geht denn hier?

Ich lasse mich scheiden!

**Die Eltern klären Lulu über den Streit auf.**



Was wird dann aus mir?

Das hat doch nichts mit dir zu tun.

Rein' doch nicht weg!

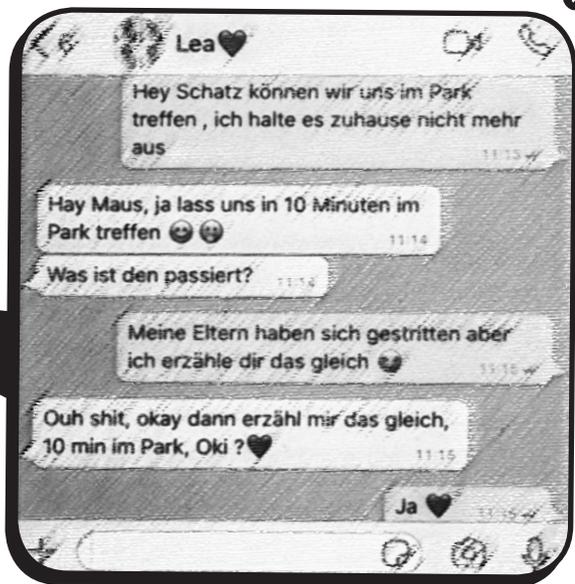
Lulu geht auf ihr Zimmer und schreibt Lea.

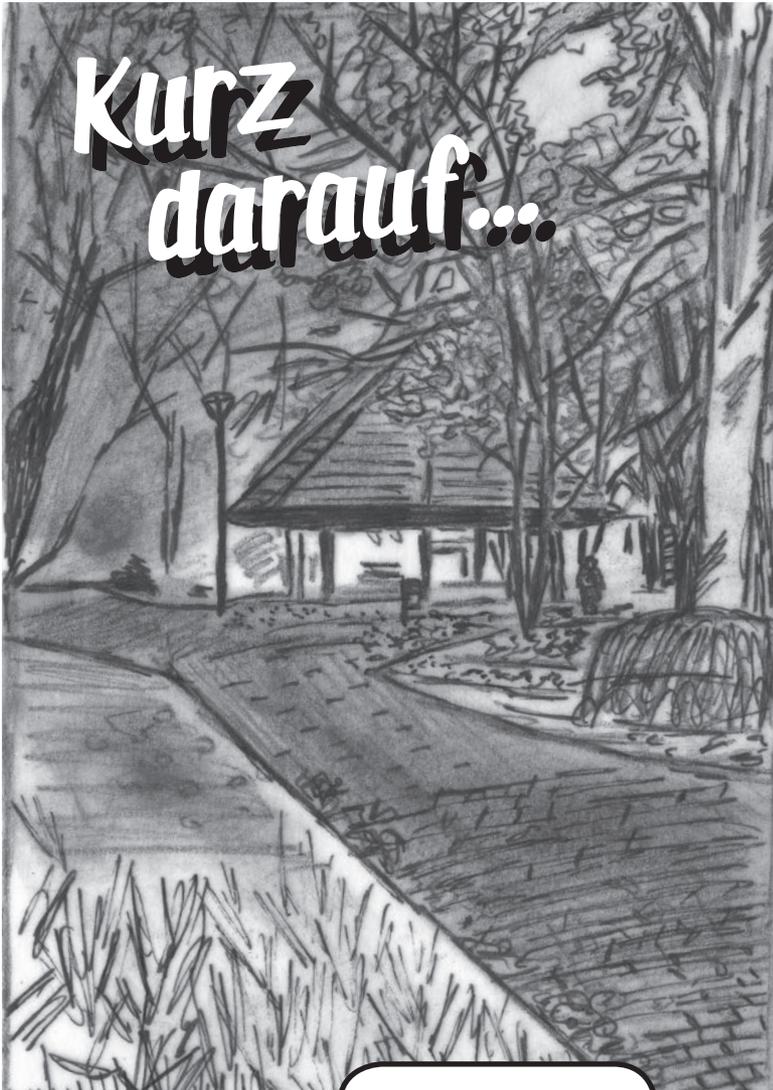


Ping  
Ping



Ping Ping Ping





# Kurz darauf...

Lulu und Lea treffen sich im Stollenpark im Dortmunder Norden, auch bekannt als Kifferpark.

Lulu berichtet Lea über das Geschehen bei ihr zu Hause. Dann schlendern sie durch den Park.





Ist das nicht  
Dein Freund?



Schau mal, Deine Freundin!  
Pack mal weg!



**Dort stehen Kevin und Philipp, Leas Freund.  
Sie verticken Gras. Lulu und Lea kommen  
dazu und sie unterhalten sich mit den beiden.**

...nicht schlecht  
der Typ...

Was macht ihr hier?

Geschäfte.

Willst du ne  
Kippe?





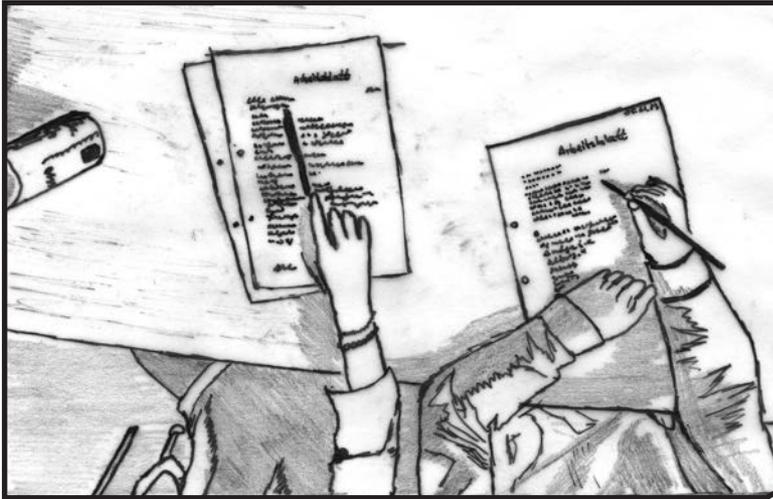
Cool. Danke!

und ihr?... interessiert?



*Später am Abend geht Lulu mit zu Lea und übernachtet bei ihr. Nach dem Streit ihrer Eltern möchte sie nicht nach Hause.*

# Am nächsten Tag...



Lulu hat bei  
Lea übernachtet.  
Heute stehen  
die ZAP Prü-  
fungen in der  
Schule an.

Doch Lulu ist  
verzweifelt...



... ich werde das  
nicht schaffen...

Das schaffst du schon,  
konzentriere Dich bitte.





*Lulu geht nach der Prüfung durch den Park.*

*Dort trifft sie Kevin wieder. Die beiden kommen ins Gespräch.*



Hey! Ist alles gut bei Dir?



Passt schon...

# In den nächsten Tagen sehen sie sich wieder und wieder...



**Sie flirten und treffen  
sich immer wieder.**



**Lulu kauft bei  
Kevin Gras. Sie  
sehen sich oft...**



*...und wieder... die ganze Woche.*

**Dienstag**

Komm, gib mir  
'nen Zehner!



**Montag**



**Mittwoch**





**Freitag**



**Donnerstag**



**Samstag  
und Sonntag...**

**Doch Kevin merkt, dass er Interesse an ihr und auch Gefühle für sie hat. Da er sie gerne mag, will er nicht mehr an sie verkaufen.**





*Lulu ist enttäuscht und weiss nicht, was sie davon halten soll.*



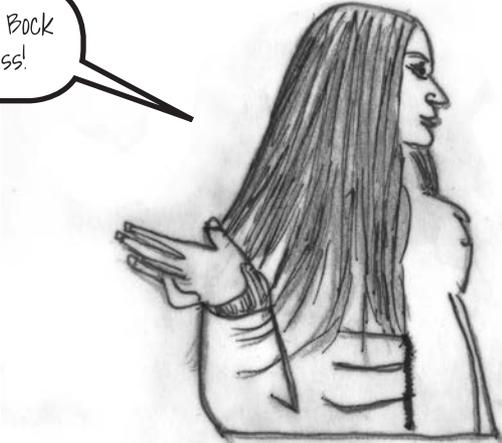
Ich kann es Dir erklären,  
geh nicht weg...

Lass mich bloß in Ruhe!



*Kevin versucht die richtigen Worte zu finden um es Lulu zu erklären, warum er so denkt und fühlt. Aber sie ist wütend, fühlt sich von Kevin abgewiesen.*

Ich habe keinen Bock  
auf den Scheiss!



**Lulu ist sauer und geht zu Lea.**





# Ding Dong

*Sie klingelt und Leas Bruder Lars öffnet die Tür.*

Hallo, was willst du?

Ich bin Lulu, eine Freundin von Lea, ist sie da?



*In der Zwischenzeit hat sich Kevin auf den Weg gemacht um Lulu zu finden und mit ihr zu sprechen.*



*Er klopft an der Wohnungstür von Lea.*

**Bäm  
Bääm**



Lulu ist hier, ich will mit ihr sprechen!

Alter, was klopfst du?



*Wieder öffnet Leas Bruder.  
Er reagiert aggressiv und greift Kevin an.*

Es ist wichtig, lass mich durch!!!

Verpiss dich!





**Lars drückt Kevin in den Hausflur zurück vor die Tür.**



**Lulu bekommt den Ärger mit und geht dazwischen...**





**Lulu ist überfordert mit der Situation und will raus. Sie haut ab.**

**Kevin geht Lulu hinterher. Sie gehen raus und sprechen. Kevin versucht die richtigen Worte zu finden, um Lulu zu erklären, wie und was er für sie empfindet.**



... verliebt habe.

Wirklich?



Ja. Ich möchte Dich gerne wiedersehen. Ich mag Dich sehr gerne und möchte mit Dir zusammen sein und Dich beschützen.



**Und  
dann  
küssen  
sie  
sich...**

Da bin ich erleichtert. Mir geht es genau so wie Dir!

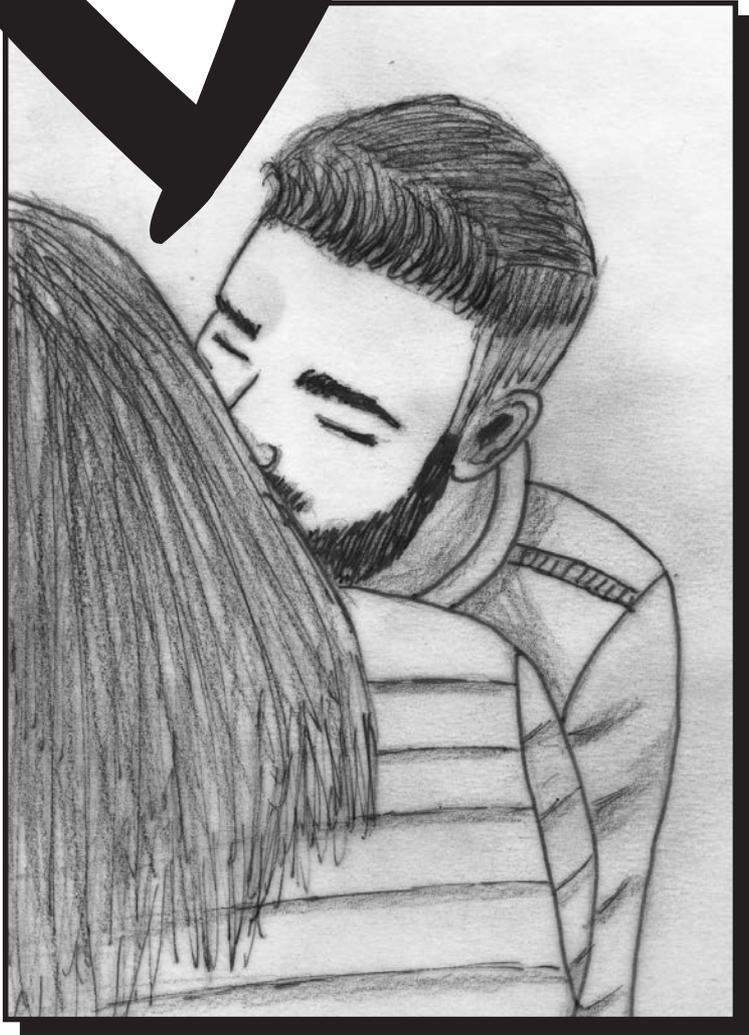


**Sie sind glücklich miteinander,  
Lulu schafft dank Kevins und  
Leas Unterstützung ihre ZAP,  
Monika und Frank haben sich  
wieder vertragen und Kevin  
verkauft Lulu zuliebe keine  
Drogen mehr.**



*Big Love  
Forever!*

# *Lulu & Kevin*





***Danke an das ganze Team für die tolle Zusammenarbeit!***



# ***Das Team***

Ahmad, Ayse, Chantal, Charliene, Daniela, Defne, Dilara, Esmā, Fatma, Fatmegyul, Fatoumata, Funda, Güler, Janan, Kemal, Khalid, Laura, Leila, Lucia (Lulu), Melissa, Mohamed, Mohammad, Mohammad Omar, Nevena, Omar, Peter, Sabri, Saskia, Stephanie, Tilo, Verena, Veronika, Yelichka

# Making of Nordstadt Love Story

Stress, Dope und große Liebe

„Nordstadt Love Story – Stress, Dope und große Liebe“ ist eine Comic-Geschichte prall gefüllt mit Drama und Alltag, Überzeichnungen und fast zu übersehenden Feinheiten. Ein (fiktiver) Grenzgang zwischen Normal und Crazy.

Die Story stammt von einer Gruppe junger Menschen, die bei der dobeq GmbH in Dortmund Unterstützung bei ihrer beruflichen Orientierung bekommt. Auf den ersten Eindruck ist das auch so ziemlich Alles, was diese höchst heterogene Gruppe an Gemeinsamkeiten teilt. Im Laufe des Projekts haben die Teilnehmenden es geschafft eine gemeinsame Geschichte in Bild und Wort zu entwickeln. Es wurde zugehört und gestritten, sich getrennt und wieder vereint.

Diese bunte Truppe wurde zu einem großen Team aus Drehbuchautor\*innen, Statist\*innen, Protagonist\*innen, Fotograf\*innen, Texter\*innen, Ausstatter\*innen, Locationscouts, Zeichner\*innen, Durchpaus(ch)er\*innen, Titelgeber\*innen, Organisator\*innen usw.

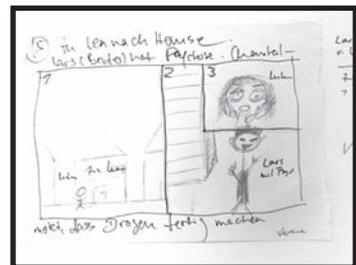
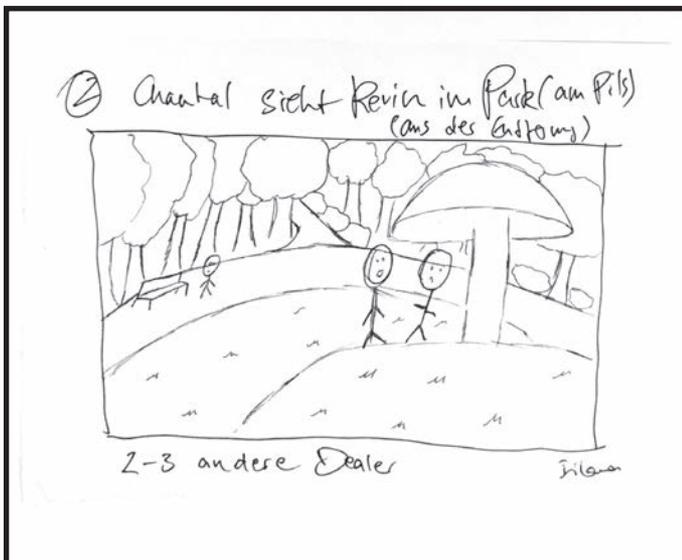
Die Welt für ihre Geschichte musste komplett neu erfunden werden. Aber der Reihe nach...





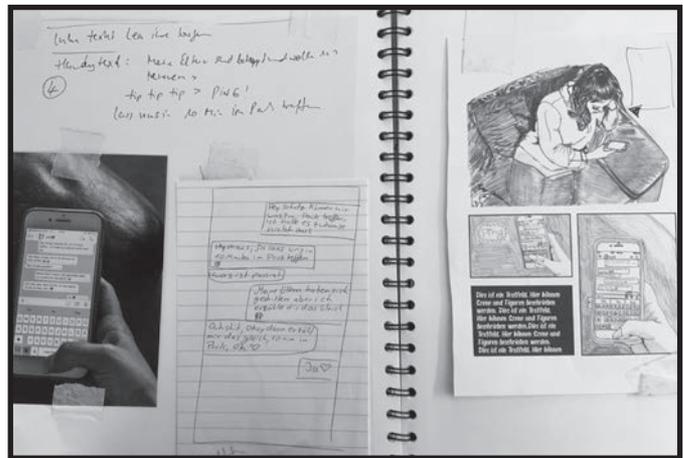
Kleine Geschichtsfetzen wurden aufgeschrieben, diskutiert und ein Plot aus allem entwickelt. Dieser Plot wurde als Storyboard gescribbelt (gekritzelt), um einen Fahrplan für die Comicszenen zu haben. Location Scouts sind ausgeschwärmt und haben mit dem Handy Schulhöfe, Wiesen und Parkansichten fotografiert. Diese sind als Kulisse in die Szenen aufgenommen worden. Die ‚Schauspieler\*innen‘, die die Szenen nach dem Storyboard gespielt haben, wurden ebenfalls eingepauscht und modifiziert.

Eine große Gruppe von Zeichner\*innen wurde pro Sitzung gebraucht, um die Fotografien mittels Durchpauschertechnik ins Schwarz-Weiß zu übertragen. Titel, Sprechblasen und lautmalerische Geräusche wurden entwickelt und in die einzelnen Panels (Bilder) eingefügt und auch hier musste es Einigung geben.



# Making of

Die ‚Cartoonisierung‘ der Bilder trägt dem Wunsch vieler junger Menschen nach Anonymität Rechnung. Darüber hinaus bietet die Kunstform „Comic“ nicht nur größere Freiheit bei der Gestaltung durch die Teilnehmenden, sondern auch ein breiteres Identifizierungsspektrum sowie einen größeren Interpretationsspielraum. Comics zeigen uns die Welt in Ausschnitten. Die einzelnen Panels sind konzentrierte Momentaufnahmen, die erst durch den/die Betrachter\*in zu einer Geschichte werden. Dieser Rahmen bietet einen sicheren Schutzraum um Gefühle auszuprobieren, Mehrdeutigkeiten wahrzunehmen und von der eigenen Auffassung abweichende Meinungen zuzulassen.



Mit viel Spaß und Ideenreichtum haben die beiden Dozent\*innen Stefanie Levers und Jörg Meier (Selfiegraf) und die Gruppe dieses Abenteuer gemeistert. Herzlichen Dank den ‚Lauten‘ (Fotograf\*innen, Schauspieler\*innen und Zurufer\*innen) ebenso aber den ‚Leisen‘, die mit viel Selbstdisziplin und Akribie kunstvoll gezeichnet haben, was die ‚Lauten‘ produziert haben.

Ein Projekt der Landesvereinigung Kulturelle Jugendarbeit NRW e.V. und Landesarbeitsgemeinschaft Kunst & Medien NRW e.V. in Kooperation mit der dobeq GmbH, gefördert vom Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen.





**Nordstadt** 2020  
**Love Story**